

Sabato 6 ottobre 2007**Ore 10,00 – 13,00 e 14,00 – 18,00, Sala Guarneri del Gesù, Pad. 1**

Convegno sulla Fisica Acustica

Prima Sessione (10.00 – 13.00)*Coordinatore sessione, presentazione e sintesi dei lavori*

Prof. Giorgio Guizzetti, Dipartimento di Fisica "A. Volta", Università di Pavia

(Dalle 10,30 alle 10,45)*Relatori***Verifica compatibilità acustico - meccanica di tavole armoniche sottoposte a trattamento con microonde**

Francesco Augelli - DPA - Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano

(10,45 - 11,09)**Fisica sonora e restauro degli strumenti musicali**

Lamberto Tronchin . DIENCA – CIARM University of Bologna

(11,09 - 11,33)**Nuove frontiere della ricerca per la modellazione e la progettazione di strumenti musicali**

Prof. Augusto Sarti, Dip. Elettronica e Informazione, Politecnico di Milano

(11,33 - 11,57)**Metodologie e tecniche sperimentali orientate alla progettazione costruzione di strumenti musicali acustici**Enrico Ravina, Dip. Meccanica e Costruzione delle macchine. Fac. Ing. Università di Genova **(11,57 - 12,21)****L'approccio liutaio alla fisica acustica tra approfondimento e rivelazione**

Gabriele Carletti, liutaio

(12,21 - 12,45)**Seconda Sessione (14.00 – 18.00)***Coordinatore sessione, presentazione e sintesi dei lavori*

Prof. Amedeo Bellini. D.I.A.P. Fac. Architettura Politecnico di Milano

(14,00 - 14,15)*Relatori***Ricostruzione virtuale della Sala G. Verdi del Conservatorio di Milano**

Massimo Guazzotti, Dip. Energetica del Politecnico Milano

(14,15 - 14,39)**Progettare le prestazioni acustiche: si può consolidare la tradizione con l'innovazione ?**Giancarlo Magnoli, [architetto](#), [Università di Bergamo](#)**(14,39 - 15,03)****Le indagini scientifiche non distruttive per la conoscenza dello strumento**

Dario Benedetti, Fac. Ingegneria. Università di Brescia

(15,03 - 15,27)**Credenze e abbagli nella fisica del violino: aspetti meccanici e qualità acustica**

Sergio Cingolani, Università di Pavia

(15,27 - 15,51)**I musei del Suono**

Giuliana Ricci, DIAP Fac. Architettura Politecnico di Milano

(15,51 - 16,05)**3D Strad Project: How 3 famous violins vibrate**

Fan Tao, Direttore ricerca D'Addario & Co.

(from 4:15 P.M. to 4:39 P.M.)**Il Suono della Fisica**

Francesco Piselli. Prof. Emerito, Università di Parma

(16,39 - 17,03)**L'apporto della Fisica acustica nella salvaguardia dello strumento musicale e della sua tradizione**

Anna Lucia Maramotti Politi, Presidente A.L.I. Associazione Liuteria Italiana

(17,03 - 17,27)

Organizzazione: CremonaFiere e A.L.I. Associazione Liuteria Italiana